



# ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. AMÉRICA ENTRE DOS FUEGOS, 1521 - 1821

Carlos Moreno Amador  
José Luis Caño Ortigosa  
(eds.)



**Encuentros y desencuentros. América entre dos fuegos, 1521-1821**

**Biblioteca Historia de América Volumen 3**

# Encuentros y desencuentros. América entre dos fuegos, 1521-1821

Carlos Moreno Amador  
José Luis Caño Ortigosa  
(Editores)

ISBN: 978-956-6095-50-7

Santiago de Chile

Primera edición, abril 2022

Gestión editorial: Ariadna Ediciones

<http://ariadnaediciones.cl/>

<https://doi.org/10.26448/ae9789566095507.38>

## Portada:

Views of sugar production on Antigua (1833).

Enslaved Black people cut the sugar cane and load the bundles or junks into a horse-drawn cart. The plantation owner on a horse speaks to a Black overseer. Includes cutting bills or knives, coconut palms, and a windmill in the distance.

Notes: Taken from William Clark's Ten views of the island of Antigua, London, 1823, six of the original images were used to compile this work for the Ladies's society. The images are accompanied by a large-print narrative describing each image, intended to be read by a class of beginning readers. Clark identifies this estate as being Delap's estate.

Time Period: 1801-1850 References: Clark, W. Ten views of the island of Antigua, No. 4

Provenance/Donor: Acquired in 1975. Owner and copyright: ©John Carter Brown Library, Box 1894, Brown University, Providence, R.I. 02912.

<https://jcb.lunaimaging.com/luna/servlet/detail/JCB~1~1~2011~3100003:Cutting-the-sugar-cane>

**Composición de portada:** Luis Thielemann

**Comité científico de la obra:**

Herib Caballero Campos

Margarita Gómez Gómez

Mariano Martín Schlez

María del Pilar Martínez López-Cano

María Luisa Martínez de Salinas

Carmen Mena García

Esteban Mira Caballos

Inés Quintero Montiel

Claudia Rosas Lauro

María Ximena Urbina Carrasco

Los textos publicados en la presente obra han sido evaluados mediante el sistema de pares ciegos (doble ciego)

Obra bajo Licencia Creative Commons Atribución



Obra indexada en plataformas internacionales: REDIB, Book Citation Index, ProQuest, OAPEN, ZENODO, HAL, DOAB, Digital Library of the Commons, SSOAR, Open Library (Internet Archive) Catalogue du Système Universitaire de Documentation (SUDOC, Francia); UBL (Universidad de Leipzig)



**Ariadna Ediciones**  
**Biblioteca de Historia de América**

**Directores**

Manuel Chust  
(Universidad Jaume  
I de Castellón)

Juan Marchena  
(Universidad Pablo  
de Olavide)

Mariano Schlez  
(Universidad  
Nacional del Sur -  
CONICET)

**Comité Editorial**

Javier Laviña (Universidad de  
Barcelona)  
Lucía Provencio Garrigós (Univ.  
de Murcia)  
José Antonio Serrano Ortega (El  
Colegio de Michoacán)  
Nayibe Gutiérrez Montoya  
(Univ. Pablo de Olavide)  
José Luis Caño Ortigosa  
(Universidad de Cádiz)

Stella Grenat (Universidad  
Salesiana)  
Juan Manuel Santana Pérez  
(Universidad de Las Palmas de  
Gran Canaria)  
Juan Ortiz Escamilla  
(Universidad Veracruzana)  
Justo Cuño Bonito (Universidad  
Pablo de Olavide)

**Comité Científico**

Heraclio Bonilla (Univ. Nacional de Colombia)  
Marcello Carmagnani (Fundación Einaudi / El Colegio de México)  
Tristan Platt (Universidad de San Andrews)  
Michael Zeuske (Universidad de Colonia)  
Brian Hamnett (Universidad de Essex)  
Catherine Davies (Universidad de Londres)  
Eduardo Azcuy Ameghino (Univ. de Buenos Aires)  
Gabriela Gresores (Univ. Nacional de Jujuy)  
Osvaldo Coggiola (Universidad de San Pablo)  
Antonio Ibarra (Univ. Nacional Autónoma de México)  
Claudia Rosas Lauro (Pontificia Universidad Católica del Perú)  
Medófilo Medina (Univ. Nacional de Colombia)  
Miquel Izard Llorens (Universidad de Barcelona)  
Daniel Gaido (Univ. de Córdoba-CONICET)  
Pedro Cardim (Universidad Nueva de Lisboa)  
Bernard Lavallé (Univ. Nueva Sorbona-Paris 3)



# Índice

## Prefacio

América entre dos fuegos (1521-1821): de las ambiciones económicas y la fe a la transformación política, social y cultural de un continente José Luis Caño Ortigosa y Carlos Moreno Amador.....	11
--	----

## Primera parte

### Conquista y colonización del Nuevo Mundo

Por la cruz o por la espada. Aciertos y desaciertos en la política colonizadora hispana: el caso seri María del Valle Borrero Silva y Julián Robles Ibarra.....	21
Maryland, una colonia con identidad propia. Instituciones y religión, 1632-1689 María de los Ángeles Nóbrega.....	37
Relaciones geográficas en tiempos de crisis: Cuba, 1648-1702 Pablo J. Hernández González.....	51

## Segunda parte

### Poder, gobierno y justicia colonial

Un sermón dirigido al virrey novohispano en defensa de los criollos en 1638 Reiko Tateiwa.....	75
El protector de indios en la frontera de San Luis Potosí, siglos XVI al XVIII María Guadalupe Ríos Delgado.....	93
Los alcaldes de barrio en la intendencia de Salta del Tucumán: surgimiento y elección de la justicia menor urbana Facundo José Maiza.....	115
El principio de la devolución de personas esclavizadas en los tratados de límites con el imperio español (c. 1750 – c. 1800) Hevelly Ferreira Acruche.....	133

**Tercera parte**  
**Economía en tiempos de colonia: minería, agricultura y redes comerciales**

El proceso de apropiación del espacio en el real y minas de Nuestra Señora de las Nieves y el surgimiento de las haciendas Óscar Edilberto Santana Gamboa.....	157
Mujeres en actividades agroganaderas en el norte de la Nueva España. Siglos XVII-XVIII Ana Guillermina Gómez Murillo.....	177
El mercado, tiendas, pulperías y tabernas. Una mirada al abasto de productos alimenticios en la ciudad de Santiago de Guatemala durante el siglo XVII Irais Alquicira Escartín.....	201
Colonização e comércio no Rio Grande de São Pedro (1750-1800) Valter Lenine Fernandes.....	221
Documentos, redes y estrategias del entramado postal hispanoamericano durante la época colonial Rocío Moreno Cabanillas.....	241

**Cuarta parte**  
**La iglesia americana: economía, misión y educación**

Iglesia Católica y economía colonial. Las capellanías en Cuba: entre la piedad, el conflicto y la razón comercial (siglos XVI al XIX) Adrián Ludet Arévalo Salazar.....	263
El papel de la Iglesia Católica en la educación de la Capitanía General de Santo Domingo, como parte del sistema de administración y asimilación cultural castellano (siglos XVI al XIX) Miguel Dongil y Sánchez.....	279
Los jesuitas y sus actividades económicas en los confines de los imperios ibéricos. Una mirada comparada entre los espacios misionales de Macao y Paraguay Pedro Omar Svriz Wucherer.....	297



**Quinta parte**  
**Arte, cultura y patrimonio en el Nuevo Mundo**

Algunas precisiones sobre el significado de las casas de Hernán Cortés en la Nueva España del siglo XVI Luis Javier Cuesta Hernández y Berenice Pardo Hernández.....	317
El impulso artístico de Hernán Cortés y sus iniciativas arquitectónicas en la Nueva España Rosa Perales Piqueres.....	337
Las prácticas funerarias del bien morir en Pátzcuaro en el siglo XVII María del Mar Muciño Vega.....	361
Las mujeres delincuentes de tiempos coloniales en el patrimonio cultural de Córdoba (Argentina) Jaqueline Vassallo.....	385
Reseña de los autores.....	405